

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी, वेरावलम्**  
**सत्रान्तपरीक्षा, नवम्बर-दिसम्बर-२०१६**

कक्षा- शास्त्री-२ (SEM-3)

प्रश्नपत्र-१

गुणाः - ७०

विषयः- अनिवार्यसंस्कृतम्

CF-233

समयः - ०३ तः ०६

दिनाङ्कः - २४/११/२०१६

सन्दर्भग्रन्थः - अभिज्ञानशाकुन्तलम् (१-४ अङ्काः)

॥ प्रथमान्वितिः ॥

प्र-१ द्वयोः ससन्दर्भ व्याख्या कार्या ।

०८

१. आपरितोषाद् विदुषां न साधु मन्ये प्रयोगविज्ञानम् ।  
बलवदपि शिक्षितानामात्मन्यप्रत्ययं चेतः ॥
२. सरसिजमनुविद्धं शैवलेनापि रम्यं मलिनमपि हिमांशोर्लक्ष्म लक्ष्मीं तनोति ।  
इयमधिकमनोज्ञा वल्कलेनापि तन्वी किमिव हि मधुराणां मण्डनं नाकृतीनाम् ॥
३. न खलु न खलु बाणः सन्निपात्योऽस्मिन् मृदुनि मृगशरीरे तूलराशाविवाग्निः ।  
क्व बत हरिणकानां जीवितं चातिलोक्तं क्व च निशितनिपाता वज्रसाराः शरास्ते ॥

प्र-२ महाकवेः कालिदासस्य जीवनपरिचयं कृतित्वञ्च संक्षेपेण समुपपन्नताम् ।

०८

अथवा

अभिज्ञानशाकुन्तलमभिलक्ष्य सप्रमाणम् उपमा कालिदासस्येति वाक्यं विविच्यताम् ।

प्र-३ टिप्पणीद्वयं लिखत ।

०४

१. अष्टमूर्तिवर्णनम् ।
२. भवितव्यानां द्वाराणि भवन्ति सर्वत्र ।
३. न प्रभातरलं ज्योतिरुदेति वसुधातलात् ।
४. प्रथमाङ्कस्य वर्णनम् ।

प्र-४ पञ्चप्रश्नाः एकवाक्येन समाधेयाः ।

०५

१. अभिज्ञानशाकुन्तलनाटकस्य प्रारम्भिककथानकं कुतः सङ्गृहीतम्?
२. शकुन्तलायाः द्वयोः सख्योर्नाम किम्?
३. कण्वः कुत्र गतः?
४. शकुन्तलायाः पितरौ कौ?
५. प्रथमाङ्के कति श्लोकाः?
६. विदूषकस्य नाम किम्?
७. शाकुन्तले कति अङ्काः?

॥ द्वितीयान्वितिः ॥

प्र-५ द्वयोः ससन्दर्भ व्याख्या कार्या ।

०८

१. स्निग्धं वीक्षितमन्यतोऽसि नयने यत् प्रेरयन्त्या तथा यातं यच्च नितम्बयोगुरुतया मन्दं विलासादिव ।  
मा ना इत्युपरुद्धया यदपि तत्सासूपमुक्ता सखी सर्वं तत् किल मत्परायणमहो कामः स्वतां पश्यति ॥
२. शमप्रधानेषु तपोवनेषु गूढं हि दाहात्मकमस्ति तेजः ।  
स्पर्शानुकुला इव सूर्यकान्तास्ते ह्यन्यतेजोऽभिभवाद्बहन्ति ॥

३. दर्भाङ्कुरेण चरणः क्षत इत्यकाण्डे तन्वी स्थिता कानिचिदेव पदानि गत्वा  
आसीद् विवृत्तवदना च विमोचयन्ती शाखासु वल्कलमसक्तमपि द्रुमाणाम् ॥
- प्र-६ द्वितीयाङ्कस्य सारांशः लेख्यः । ०८  
अथवा  
काव्येषु नाटकं रम्यम् - इत्युक्तिः युक्तियुक्तं समीक्षणीया ।
- प्र-७ एका टिप्पणी लेख्या । ०२  
१. कण्वऋषिः  
२. प्रियंवदा
- प्र-८ द्वौ प्रश्नौ एकवाक्येन समाधेयौ । ०२  
१. कण्वाश्रमः कस्याः नद्याः तीरे वर्तते?  
२. दुष्यन्तस्य सेनापतेः नाम किम्?  
३. स्निग्धजनसंविभक्तं हि दुःखं सह्यवेदनं भवति - इत्युक्तिः के वदतः?  
॥ तृतीयान्वितिः ॥
- प्र-९ द्वयोः ससन्दर्भं व्याख्या कार्या । ०८  
१. क्षौमं केनचिदिन्दुपाण्डुतरुणा माङ्गल्यविष्कृतं नैष्ठयूतश्चरणोपभोगसुलभो लाक्षारसः केनचित् ।  
अन्येभ्यो वनदेवताकरतलैरापर्वभागोत्थितैर्दत्तान्याभरणानि तत्किंसलयोद्भदेप्रतिद्वन्द्विभिः ॥  
२. शुश्रूषस्व गुरुन्कुरु प्रियसखीवृत्तिं सप्तनीजने भर्तुर्विप्रकृतापि रोषमतया मा स्म प्रतीपं गमः ।  
भूयिष्ठं भव दक्षिणा परिजने भाग्येष्वनुत्सेकिनी यान्तेवं गृहिणीपदं युवतयो वामाः कुलस्याधयः ॥  
३. पातुं न प्रथमं व्यवस्थति जलं युष्मास्वपीतेषु वा नादत्ते प्रियमण्डनापि भवतां स्नेहेन या पल्लवम् ।  
आद्ये वः कुकुमप्रसूतिसमये यस्या भवत्युत्सवः सेयं याति शकुन्तला प्रतिगृहं सर्वैरनुज्ञायताम् ॥
- प्र-१० कालिदासस्य प्रकृतिचित्रणं समुपवर्णनीयम् । ०८  
अथवा  
अभिज्ञानशाकुन्तलस्य चतुर्थाङ्कस्य वैशिष्ट्यं प्रतिपाद्यताम् ।
- प्र-११ टिप्पणीद्वयं लिखत । ०४  
१. विष्कम्भकः ।  
२. गौतमी ।  
३. पीडयन्ते गृहिणः कथं न तनयाविश्लेषदुःखैर्नवैः ।  
४. अर्थो हि कन्या परकीय एव ।
- प्र-१२ पञ्चप्रश्नाः एकेन वाक्येन समाधेयाः । ०५  
१. सुलभकोपो महर्षिः कः?  
२. शार्ङ्गरवः कः?  
३. शकुन्तलायाः पन्थाः कीदृशः भवतु?  
४. ऋषिकुमारः कः?  
५. शर्मिष्ठा कस्य बहुमता आसीत्?  
६. मयूराः किमर्थं नृत्यं परित्यजन्ति?  
७. कश्यपः कः?